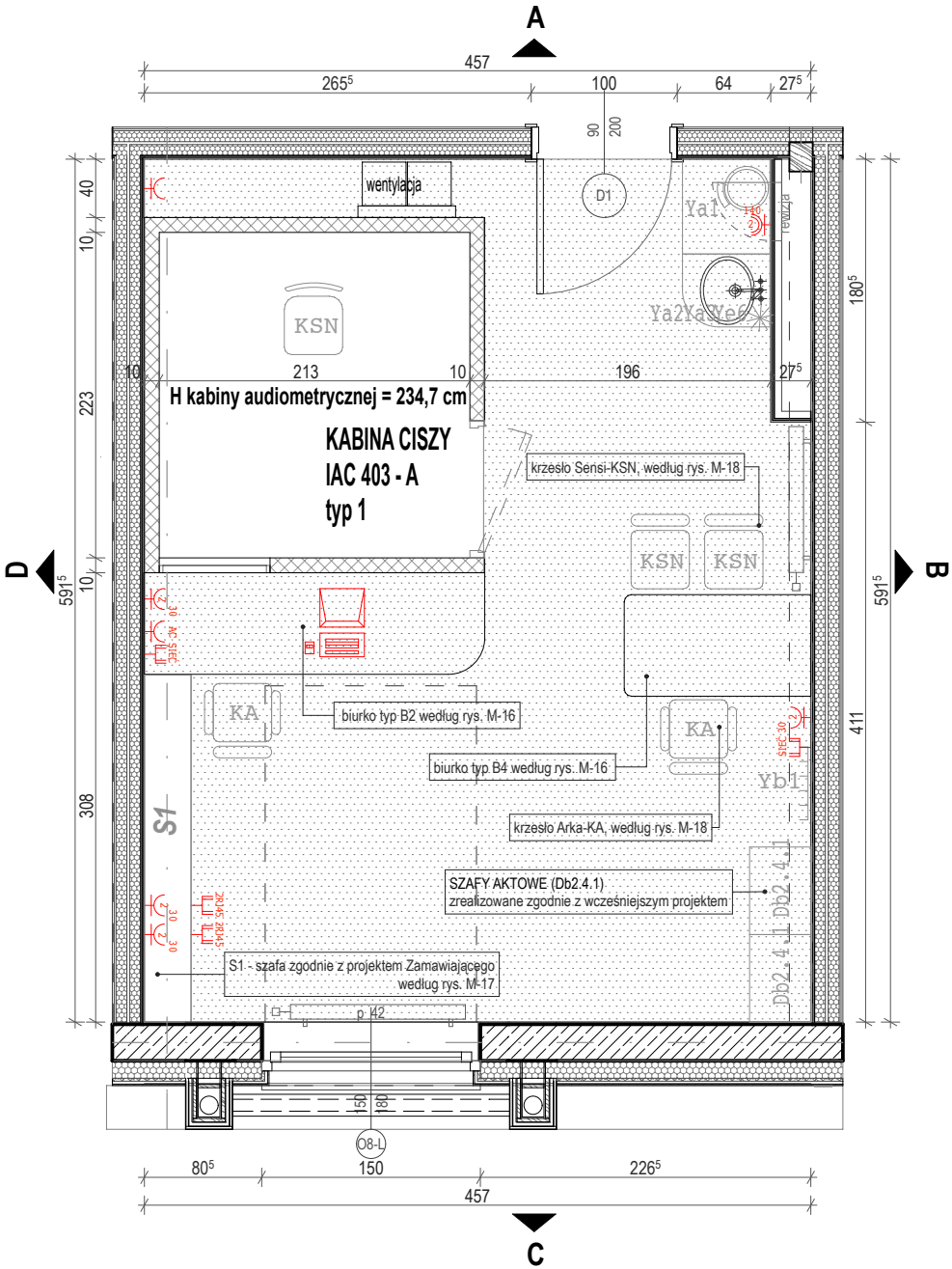
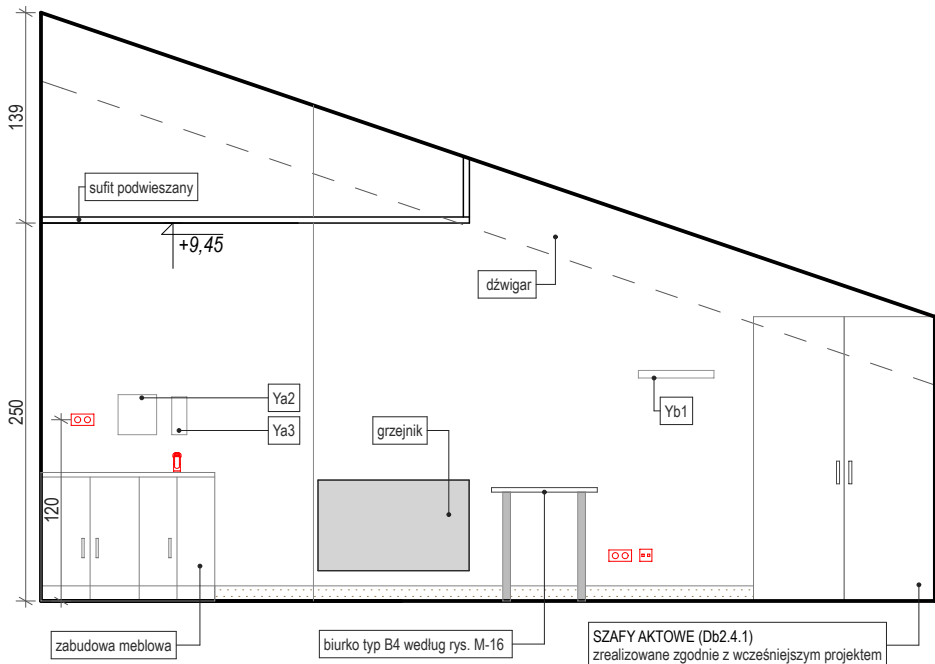


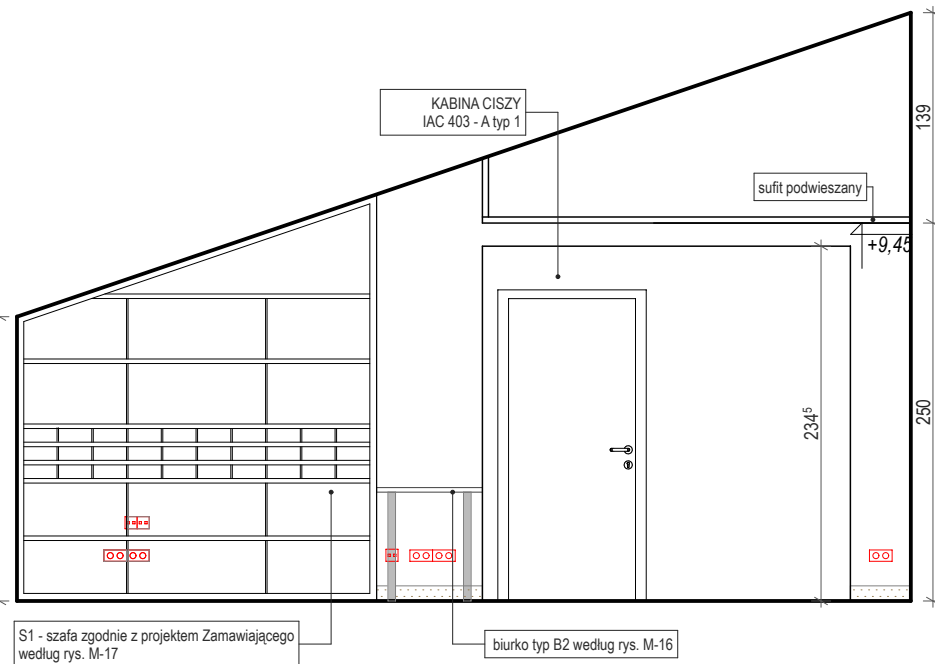
GABINET BADAŃ AUDIOMETRYCZNYCH NR POM. 2/06



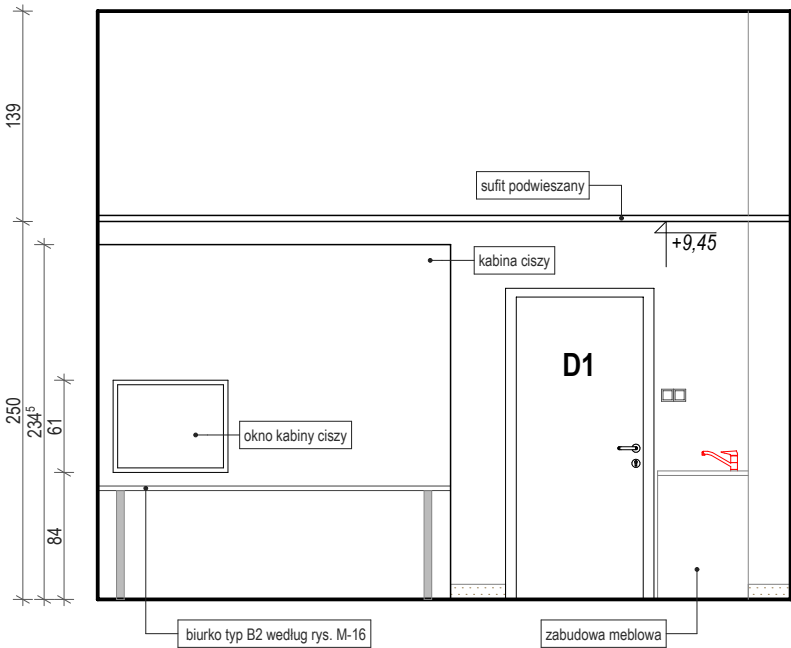
WIDOK B



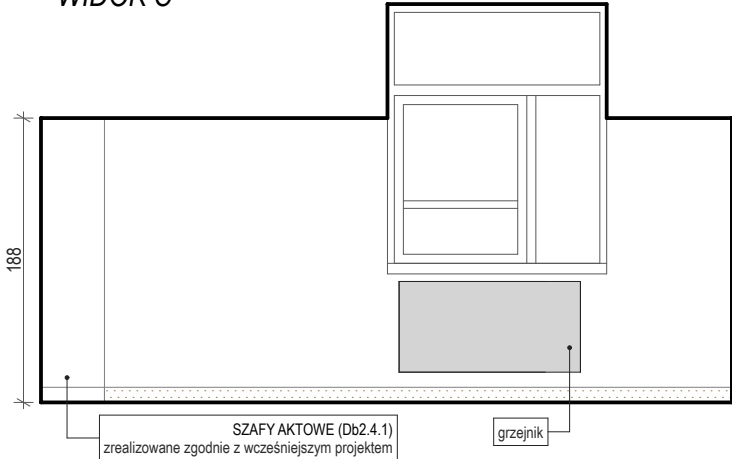
WIDOK D



WIDOK A



WIDOK C



WYPOSAŻENIE

KSN- krzesło, prod. Profim, seria Sensi, według rys. M-18

KA- krzesło, prod. Profim, seria Arka według rys. M-18

Yb1- wieszak
Ya1- pojemnik na odpadki
Ya2- pojemnik na mydło w płynie
Ya3- pojemnik na mydło w płynie
Ye6 - lustro 60x100cm

biurko-typ B2 według rys. M-16
biurko-typ B4 według rys. M-16
szafa S1 - zgodnie z projektem Zamawiającego według rys. M-17

zabudowa meblowa:
korpus, cokół oraz blat- płyta meblowa laminowana laminatem HPL prod. Resopal,
kolor - 4360 Wenge Bonobo (5D) (ciemne drewno)

Nazwa projektu: BUDOWA MIĘDZYNARODOWEGO CENTRUM
BADANIA I LECZENIA CZĘŚCIOWEJ GŁUCHOTY
ETAP III
ul. Mokra 17, Kajetany k. Warszawy
05-830 Nadarzyn
Nr ewid. działki 29/1

Inwestor: INSTYTUT FIZJOLOGII I PATOLOGII SŁUCHU
UL. ZGRUPOWANIA AK KAMPINOS 1
01-943 WARSZAWA

Jednostka projektowa: ARCHIMED
ARCHI-MED SP. Z O. O.
UL. WALECZNYCH 44/LOK. 9
03-916 WARSZAWA

Autorzy projektu (specjalność architektoniczna):

Stanowisko:	Imię i nazwisko:	Nr uprawnień:	Podpis:
Projektant:	dr inż. arch. M.Grzymała-Kazłowski	MA/KK/049/02	
Sprawdzający:	mgr inż. arch. Dariusz Kuljon	BL/35/92	
Współpraca:	mgr inż. arch. Piotr Gastman		
Współpraca:	mgr inż. arch. Joanna Wachowicz		
Współpraca:	inż. arch. Aleksandra Ruszkowska		
Współpraca:	stud. bud. Sylwia Pskit		
Współpraca:	inż. arch. Aleksandra Mareczka		

Tytuł (nazwa) rysunku:
POMIESZCZENIE NR 2/06
ANEKS DO PROJEKTU ARCHITEKTURY - ODDZIAŁ
IMPLANTOLOGII - ZESTAWIENIE MEBLI

Data:	CZERWIEC 2012 r.	Branża:	Skala:	Nr.rys.:
Faza:	PROJEKT WYKONAWCZY	A	1:50	M-03
Wersja:	01			

RYSUNEK PODLEGA OCHRONIE PRAW AUTORSKICH ZGODNIE Z USTAWĄ Z DNIA 4 LUTEGO 1994 ROKU
O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH (DZ.U. Z 2006 R. NR 90 POZ.631 - Z PÓŹNIEJSZYMI ZMIANAMI).
WISZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE - REPRODUKCJA LUB UDOSTĘPNIANIE OSOBOM TRZECIM TEGO RYSUNKU LUB
JEGO CZĘŚCI, BEZ WYRAŻNEGO UPOWAŻNIENIA BIURA PROJEKTOWEGO JEST NIEDOZWOLONE.